SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

Don't Wanna Fight

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS)
Traduction : Saône Country
Danse en ligne : 48 temps, 1 mur, phrasée inter. (2020)
♫ : **Fight - Tayla Parx ft. Florida Georgia Line (3.17)**

Introduction: 12 s (sur le mot 'Something'), puis : **A Tag B A(Restart) A B A A(Restart) B A**

PARTIE A (16 tps : 1 mur)

FORWARD, PIVOT ½, ¼ SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, ¼ SIDE, BACK ROCK, RECOVER, ¼ BACK, ½ FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1,2a3 Avancer PD, ½ tour à G et appui PG (6h), ¼ de tour à G avec PD à D (3h), croiser PG derrière PD
4a5 ¼ de tour à D et avancer PD (6h), ¼ de tour à D et PG à G (9h), rock PD derrière PG
6a Revenir appui PG, ¼ de tour à G avec PD derrière (6h)
7 ½ tour à G en avançant PG avec sweep PD d'arrière en avant (12h)
8a1 Avancer PD, PG rejoint PD **(restart au 3ème et 7ème)**, avancer PD

PIVOT ½ L WITH A DIP DOWN, ½ TURN (UNWIND) WITH SWEEP, BEHIND, ¼ FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ¼ FORWARD

2 ½ tour à G (en restant appui PD et en fléchissant les genoux légèrement) (6h)
3 Prendre appui sur PG en faisant ½ tour à D avec sweep du PD d'avant en arrière (12h)
4a Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et avancer PG (9h)
5,6a Rock PD devant, revenir sur PG, faire ½ tour à D en avançant PD (3h)
7,8a Rock PG devant, revenir appui PD, faire ¼ de tour à G en avançant PG légèrement (12h)

A la fin du mur 1 (A) complétez avec les 4 temps suivants à 12h : Rocking Chair

PARTIE B (32 temps : 1 mur)

FORWARD COASTER, TURNING WEAVE, FORWARD, TOGETHER, BACK, SIDE, TOUCH TOGETHER, SIDE, TOUCH TOGETHER, SIDE

1a2a Avancer PD, PG à côté PD, reculer PD, PG à côté PD
3a4 Weave en tournant : 1/8 de tour à G en croisant PD devant PG (10h30), PG à G (10h30), croiser PD derrière PG (10h30)
a Faire 1/8 de tour à G avec PG à G (9h)
5a6 1/8 de tour à G en avançant PD (7h30), PG à côté PD, reculer PD (7h30)
a7a8a 1/8ème de tour à G avec PG à G (6h) PD touche à côté PG, PD à D, PG touche à côté PD, PG à G

SAILOR, BEHIND, SIDE, CROSS, LARGE STEP (DRAG), TOUCH, 2X SIDE SHUFFLES (SLIGHTLY FWD INTO DIAGONAL), ROCK/RECOVER, 1/8 SIDE

1&a Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
2&a Croiser PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
3,4 Large pas à D du PD, PG touche à côté PD en levant le bras D (à la hauteur de la tête) et en claquant des doigts
5&a Petit pas PG à G, PD rejoint PG, petit pas PG à G
6&a 1/8ème de tour à G avec un petit pas PD à D, PG rejoint PD, petit pas PD à D (4h30)
7,8& Croiser PG devant PD (4h30), revenir appui PD, 1/8ème de tour à G avec PG à G (3h)

CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS, ¼ BACK, TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS, ¼ BACK, SIDE

1a2a Croiser PD devant PG, PG à G, PD touche à côté PG, petit pas PD à D (3h)
3a4a Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G en reculant PD (12h) PG touche à côté PD, petit pas PG à G
5a6a Croiser PD devant PG, PG à G, PD touche à côté PG, petit pas PD à D (12h)
7a8 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G en reculant PD (9h), PG à G en faisant glisser PD à côté PG

TURN 1/8 -2X LOCK SHUFFLES FWD, SLOW PIVOT ½ WITH KNEE POP, 2X LOCK SHUFFLES, ROCK/RECOVER, 1/8 SIDE

1&a Faire 1/8ème de tour à G en avançant PD (7h30), PG croise derrière PD, avancer PD
2&a Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG
3,4 Avancer PD (7h30), pivoter d'½ tour lentement à G avec poids du corps sur PD en pliant le genou G (1h30)
5&a Toujours à 1h30 avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG
6&a Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD
7,8& Rock PG devant, revenir appui PD, faire 1/8ème de tour à G avec petit pas PG à G (12h)
(sur les temps 1&a, 2&a, se déplacer avec de petits pas)

RESTARTS :

Au 3ème mur : commencer la partie **A** face à 12h **et après** le compte **8a**, refaire **A** à 12h
Au 7ème mur : commencer la partie **A** face à 12h **et après** le compte **8a**, refaire **B** à 12h

.

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺